

REGULAMIN REKRUTACJI rok szkolny 2025/2026

DO NIEPUBLICZNEGO LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH COSINUS W ŁODZI

Regulamin został opracowany na podstawie:

Ustawy Prawo Oświatowe z dnia 16 grudnia 2016r. (Dz.U z 2024r., poz.737 zpóź.zm.)

Obwieszczenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 22 lutego 2023r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz.U. z 2023 r. poz. 555 z póź.zm.).

I. WIADOMOŚCI OGÓLNE

1. NLSP Cosinus w Łodzi nie prowadzi rejestracji kandydatów przez system elektroniczny dla edukacji samorządowej.
2. O przyjęcie do klasy pierwszej może ubiegać się kandydat, który w bieżącym roku kalendarzowym kończy nie więcej niż 17 lat oraz posiada świadectwo ukończenia szkoły podstawowej.
3. Kandydaci, w składanych wnioskach o przyjęcie do NLSP Cosinus w Łodzi w dokonują uszeregowania specjalizacji, na które chcą się dostać, oznaczając numerem 1 specjalizację, którą chcieliby wybrać spośród tych, które są w ofercie szkoły.

II. WYMAGANE DOKUMENTY

1. Warunkiem ubiegania się kandydata o przyjęcie do Niepublicznego Liceum Sztuk Plastycznych Cosinus w Łodzi jest złożenie w sekretariacie szkoły przy ul. Wólczańskiej 81 niżej wymienionych dokumentów:
 - wniosek o przyjęcie do szkoły złożony osobiście w sekretariacie szkoły,
 - zaświadczenie o uczęszczaniu do klasy VIII szkoły podstawowej wraz z wykazem ocen z I półrocza,
 - zaświadczenie lekarskiego o braku przeciwwskazań do nauki w szkole artystycznej zgodnie art.142.1 ust.2. Ustawy Prawo Oświatowe

Dokumenty należy złożyć osobiście w sekretariacie szkoły przy **ul. Wólczańskiej 81.**

Dokumenty można składać od dnia 01.03.2025r.

III. EGZAMIN WSTĘPNY

1. Kwalifikacja kandydatów odbywa się na podstawie egzaminu wstępnego.
2. Do przeprowadzenia egzaminu wstępnego Dyrektor szkoły powołuje spośród nauczycieli NLSP Cosinus w Łodzi komisję rekrutacyjną i wyznacza jej przewodniczącego.
3. Egzamin wstępny przeprowadza się :

I tura

21.04.2025r. – egzamin praktyczny

22.04.2025r. – egzamin ustny

28.04.2025r. – ogłoszenie listy kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych

II tura

19.05.2025r. – egzamin praktyczny

20.05.2025r. – egzamin ustny– egzamin ustny

26.05.2025r– ogłoszenie listy kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych

III tura

09.06.2025r. – egzamin praktyczny

10.06.2025r. – egzamin ustny

16.06.2025r– ogłoszenie listy kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych

Egzamin wstępny obejmuje:

A. część praktyczną:

- rysunek ołówkiem, format A3 (90 minut);

Komisja uwzględni m.in. poprawność wyboru kadru/ kompozycji, umiejętność wnikliwej obserwacji natury, proporcje przedmiotów, kierunki, zróżnicowanie kreski, waloru i modelunku światłocieniowego, Skala ocen od 0 do 10 pkt.

– malarstwo w technice farb wodnych (tempera, akryle), format A3 (90 minut);

Komisja uwzględni m.in. poprawność wyboru kadru/ kompozycji, zastosowanie właściwych proporcji przedmiotów, zinterpretowanie koloru i światła obserwowanej martwej natury. Skala ocen od 0 do 10 pkt.

- kompozycję przestrzenną w plastelinie (90 minut).

Komisja uwzględni m.in. zgodność kompozycji z tematem, pomysłowość, zaaranżowanej sytuacji, poprawność anatomiczna postaci ludzkiej.

Skala ocen od 0 do 10 pkt.

B. część teoretyczną:

egzamin ustny ze znajomości zagadnień związanych z różnymi dziedzinami sztuk plastycznych w zakresie objętym podstawą programową kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych.

Skala ocen od 0 do 10 pkt.

4. Kandydat zgłasza się na egzamin z ważną legitymacją szkolną lub innym dokumentem potwierdzającym tożsamość oraz materiałami plastycznymi: ołówkami, pędzlami różnej grubości, farbami wodnymi, plasteliną, narzędziem do modelowania w plastelinie.
5. Szkoła zapewnia: papier do rysunku i malarstwa.
6. Z przebiegu egzaminu wstępnego, komisja rekrutacyjna sporządza protokół wraz ze szczegółowym załącznikiem zawierającym listę kandydatów i punktację każdego przedmiotu (stosuje się skalę punktową od 1 do 10).
7. Decyzję o przyjęciu do szkoły podejmuje Komisja Rekrutacyjna NLSP Cosinus na podstawie sumy punktów.
8. W ciągu 5 dni od zakończenia egzaminu komisja rekrutacyjna podaje do publicznej wiadomości:
 - listę kandydatów zakwalifikowanych,
 - listę rezerwową,
 - listę kandydatów nie.
9. O przydziale kandydatów na poszczególne specjalizacje decydują:

w LSP, ze względu na fakt, że przedmiot specjalizacyjny realizowany jest od drugiej klasy, decydują oceny ucznia i frekwencja uzyskane w pierwszej klasie LSP (pierwszeństwo w wyborze specjalizacji będą mieli uczniowie, którzy otrzymali wyższe oceny przedmiotowe i ocenę zachowania).

Terminy składania dokumentów uzupełniających:

Kandydaci, którzy zostali zakwalifikowani do przyjęcia do NLSP Cosinus w Łodzi uzupełniają dokumenty:

- oryginał świadectwa ukończenia szkoły podstawowej,
- oryginał zaświadczenia OKE o szczegółowych wynikach Egzaminu Ośmioklasisty

w terminie od 04.07.2025r.- osobiście w sekretariacie szkoły

Niedostarczenie świadectwa ukończenia szkoły podstawowej jest równoznaczne z rezygnacją z podjęcia nauki w liceum sztuk plastycznych.

IV. POSTĘPOWANIE ODWOŁAWCZE

1. Rodzic kandydata może wnieść do Dyrektora szkoły odwołanie od rozstrzygnięcia komisji rekrutacyjnej **w terminie 7 dni od dnia ogłoszenia listy kandydatów zakwalifikowanych do szkoły.**
2. Dyrektor szkoły rozpatruje odwołanie od rozstrzygnięcia komisji rekrutacyjnej **w terminie 7 dni od dnia wniesienia odwołania.**
3. Komisja rekrutacyjna podaje do publicznej wiadomości listę kandydatów przyjętych i kandydatów nieprzyjętych **w terminie – 11 lipca 2025r.**

V. POSTĘPOWANIE REKRUTACYJNE UZUPEŁNIAJĄCE:

1. Jeżeli po przeprowadzeniu postępowania rekrutacyjnego, NLSP Cosinus nadal dysponuje wolnymi miejscami, przeprowadza się postępowanie uzupełniające.
2. Postępowanie uzupełniające przeprowadza się **w terminie do 31.08.2025r.**
3. Postępowanie uzupełniające przeprowadza się w formie i na zasadach egzaminu wstępnego.

VI. WSPARCIE SZKOŁY DLA KANDYDATÓW

1. Szkoła prowadzi dla kandydatów konsultacje indywidualne i zajęcia warsztatowe z nauczycielem rysunku i malarstwa oraz z historii sztuki
2. Konsultacje i warsztaty dla kandydatów są bezpłatne.
3. Kandydat na zajęcia przynosi:
 - na rysunek zestaw miękkich ołówków, gumkę, dwa arkusze białego brystolu formatu B2 o gramaturze ok. 250 gram,
 - na malarstwo zestaw pędzli różnej wielkości (preferowane nr od 5 do 40), farby wodne plakatowe lub akrylowe, dwa arkusze białego brystolu formatu B2 o gramaturze ok. 250 gram,
 - na rzeźbę plastelinę oraz narzędzia do modelowania w plastelinie.

Dni otwarte:

20.03.2025r. w godz. 15,00 - 18,00;

21.03.2025r. w godz. 10,00 -18,00;

17.04.2025r. w godz. 14,00 – 17.00

Konsultacje dla kandydatów z rysunku, malarstwa i rzeźby : 17.04.2025r.;
15.05.2025r., 05.06.2025r. w godz. 13,00-16,00

Konsultacje dla kandydatów z Historii sztuki : 18.04.2025r.; 16.05.2025r., 06.06.2025r.
w godz. 13,00-16,00

Szkoła zaprasza również uczniów klas ósmych na **zajęcia warsztatowe** przygotowujące
do egzaminów wstępnych prowadzone w każdą czwartek 16.00-18.30.

Chcesz dowiedzieć się więcej o konsultacjach i warsztatach?

Zadzwoń: 509-600-484!